Warunki zamówienia indywidualnego (Custom Made)

Obowiązują od 28.11.2026 r.

§ 1. Czego dotyczą Warunki

1. Warunki opisują zamówienia indywidualne Custom Made: żakiety i inne ubrania projektowane i szyte dla konkretnej Klientki, według jej wymiarów i wybranej specyfikacji (tkanina, fason, detale).
2. Sprzedawcą jest Maja Źróbecka, dane jak w § 1 regulaminu sklepu MiaGiacca. Projektuję i prowadzę całe zamówienie, a szyją je moje krawcowe w pracowni w Szczecinie.
3. W sprawach nieuregulowanych tutaj stosuje się regulamin sklepu MiaGiacca. Jeśli Warunki i karta zamówienia są sprzeczne, rozstrzyga karta zamówienia, chyba że Warunki dają Klientce więcej.

§ 2. Edycje i zapisy

1. Zamówienia indywidualne przyjmuję w edycjach kilka razy w roku. Termin edycji, katalog tkanin i liczbę miejsc ogłaszam na stronie Zamówienia indywidualne, w newsletterze i na Instagramie. W jednej edycji jest zwykle 10 miejsc.
2. Zapis na listę oczekujących, prośba o katalog i rozmowa przed konsultacją są bezpłatne i do niczego nie zobowiązują.
3. O kolejności przyjęcia decyduje zawarcie umowy (§ 4). Gdy miejsca się skończą, mogę zaproponować następną edycję.

§ 3. Konsultacja, wybór tkaniny i wymiary

1. Zaczynamy od konsultacji: online albo osobiście w Szczecinie lub podczas Dni Personalizacji. Rozmawiamy o sylwetce, okazjach, kolorach i detalach, a ja pokazuję tkaniny i pasmanterię z bieżącej edycji.
2. Wymiary zdejmuję osobiście albo Klientka zdejmuje je sama według mojej instrukcji krok po kroku (około 14 wymiarów). Mogę poprosić o zdjęcia sylwetki w dopasowanym ubraniu albo o dodatkowe wymiary, jeśli coś budzi wątpliwości.
3. Za wymiary zdjęte samodzielnie albo przez wskazaną osobę odpowiada Klientka. Przed rozkrojem sprawdzam je pod kątem typowych błędów i dopytuję, gdy coś się nie zgadza.
4. Tkaniny couture są limitowane. Jeśli wybrany tweed skończy się u dostawcy przed zawarciem umowy, proponuję najbliższy zamiennik.

§ 4. Karta zamówienia i zawarcie umowy

1. Po konsultacji przygotowuję kartę zamówienia. Zawiera ona: model i opis fasonu, tkaninę i podszewkę, detale (guziki, pasmanteria, kieszenie), wymiary Klientki i wymiary gotowego ubrania z dopuszczalnymi różnicami (tolerancjami), cenę, sposób i termin płatności, przewidywany termin realizacji oraz sposób odbioru.
2. Kartę wysyłam w PDF razem z tymi Warunkami i informacją, że przy zamówieniu szytym według specyfikacji Klientki nie przysługuje prawo odstąpienia od umowy (§ 9).
3. Umowa zostaje zawarta, gdy Klientka zaakceptuje kartę (odpowiedź e-mailem lub wiadomością „akceptuję” albo podpis na papierze) i wpłaci całą cenę zgodnie z § 5. Potwierdzam zawarcie umowy e-mailem.

4. Do momentu rozkroju możemy wspólnie zmienić kartę. Każdą zmianę potwierdzam nową wersją karty w PDF.

§ 5. Cena i płatność

1. Cena jest ustalana indywidualnie i podana w karcie zamówienia jako cena brutto (z VAT). Żakiety Custom Made zaczynają się od 4 900 zł. Cena zależy od tkaniny, fasonu i detali.
2. Płatność: 100% ceny. Płatność przelewem na dane z karty zamówienia, linkiem płatności Stripe albo kartą podarunkową MiaGiacca.
3. Jeśli Klientka zarezerwowała miejsce na Dniach Personalizacji, kwotę rezerwacji odliczam od ceny zamówienia z tej samej edycji.
4. Koszt wysyłki jest podany w karcie zamówienia. Dla wysyłek poza Unię Europejską cło i podatki importowe płaci odbiorczyni.
5. Fakturę wystawiam po otrzymaniu płatności.

§ 6. Termin realizacji

1. Realizacja trwa zwykle 6–8 tygodni od zamknięcia zapisów w danej edycji. Dokładny przewidywany termin wysyłki albo odbioru jest podany w karcie zamówienia.
2. Termin liczy się od zawarcia umowy i potwierdzenia wymiarów. Jeśli czekam na brakujące wymiary, zdjęcia albo decyzję Klientki, termin przesuwa się o czas oczekiwania. Informuję o tym e-mailem.
3. Jeśli nie dotrzymam terminu z karty, Klientka może wyznaczyć mi dodatkowy, odpowiedni termin, a po jego bezskutecznym upływie odstąpić od umowy i otrzymać zwrot wszystkich wpłat.

§ 7. Przymiarka i poprawki

1. Jeśli tak uzgodniono, umawiamy przymiarkę w pracowni w Szczecinie albo podczas Dni Personalizacji, zanim żakiet zostanie wykończony. Przymiarka nie jest obowiązkowa. Bez niej szyję według wymiarów z karty.
2. Po otrzymaniu żakietu Klientka ma 30 dni, żeby zgłosić potrzebę poprawki dopasowania (np. długość rękawa, przesunięcie guzika, drobne zwężenie). Jedną taką poprawkę robię bezpłatnie, wraz z wysyłką ponowną do klientki.
3. Jeśli uszyty żakiet różni się od karty zamówienia bardziej, niż pozwalają tolerancje z § 10 (np. rękaw jest krótszy niż wymiar w karcie), to błąd pracowni. Poprawiam go wtedy na swój koszt jako reklamację (§ 10). Jeśli żakiet zgadza się z kartą, ale nie leży dobrze, bo Klientka podała błędne wymiary, poprawka nie jest reklamacją i obowiązuje ust. 2.
4. Zmiany fasonu po rozkroju albo po zakończeniu szycia, które nie wynikają z karty (np. „jednak wolę krótszy”), wyceniam osobno, jeśli są wykonalne.

§ 8. Odbiór i dostawa

1. Gotowe zamówienie wysyłam kurierem na adres z karty albo Klientka odbiera je osobiście w pracowni po umówieniu.
2. Ryzyko utraty lub uszkodzenia przechodzi na Klientkę z chwilą wydania paczki jej albo wskazanej osobie.

§ 9. Brak prawa odstąpienia od umowy

1. Zamówienie indywidualne jest szyte według specyfikacji Klientki i dla jej zindywidualizowanych potrzeb. Dlatego, także przy zamówieniu zawartym online, nie przysługuje do niego 14-dniowe prawo odstąpienia od umowy (art. 38 ust. 1 pkt 3 ustawy o prawach konsumenta).
2. Nie ogranicza to praw Klientki z § 6 ust. 3 (opóźnienie) ani z § 10 (reklamacja).

§ 10. Reklamacje i tolerancje

1. Odpowiadam za zgodność zamówienia z umową przez 2 lata od wydania, na zasadach z § 9 regulaminu sklepu. Zgodność oceniamy według karty zamówienia.
2. Wymiary gotowego ubrania mogą różnić się od wymiarów w karcie o: ±1 cm na długościach (np. długość żakietu, rękawa) i ±2 cm na obwodach. Taka różnica nie jest wadą.
3. Nie są wadą cechy tweedu: drobne różnice w układzie wzoru, odcieniu partii i fakturze, ani niezgodność wynikająca z błędnych wymiarów zdjętych przez Klientkę.
4. Najpierw naprawiam (poprawka krawiecka). Jeśli naprawa jest niemożliwa albo się nie uda, Klientka może żądać obniżenia ceny albo, przy istotnej niezgodności, odstąpić od umowy. Na reklamację odpowiadam w ciągu 14 dni. Koszt przesłania reklamowanego ubrania pokrywam ja.

§ 11. Rezygnacja i zmiany po zawarciu umowy

1. Do chwili zamówienia tkaniny u dostawcy albo rozkroju, zależnie od tego, co nastąpi wcześniej, Klientka może zrezygnować z zamówienia. Zwracam wtedy wpłaty w ciągu 14 dni, pomniejszone o udokumentowany koszt tkaniny i dodatków kupionych już dla tej Klientki.
2. Po rozkroju rezygnacja nie jest możliwa, bo tkanina jest już pocięta pod wymiary Klientki.
3. Jeśli z przyczyn ode mnie niezależnych wybrana tkanina będzie niedostępna, proponuję zamiennik. Jeśli Klientka go nie zaakceptuje, zwracam wszystkie wpłaty.
4. Jeśli z ważnych powodów (np. choroba w pracowni) nie będę mogła wykonać zamówienia, informuję o tym niezwłocznie i zwracam wszystkie wpłaty.

§ 12. Postanowienia końcowe

1. Wymiary i zdjęcia Klientki przechowuję w kartotece pracowni po to, by wykonać zamówienie i przyszłe zamówienia, jeśli Klientka się na to zgodzi. Szczegóły opisuje Polityka prywatności.
2. Zdjęcia gotowego ubrania na Klientce publikuję tylko za jej osobną zgodą.
3. Warunki obowiązują od 28.11.2026 r. Do zamówień stosuje się Warunki w wersji z dnia zawarcia umowy, załączone do karty zamówienia.